СОГЛАСОВАНО:
Начальник Управления образования
Администрации Каменского района
Алтайского края
_____Н.Л. Корыткина
«_23_» _____2020г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО «КМОЦ»
_____А.А. Ляпин
«_____»_____2020г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»

I.Общие положения

Муниципальный этап всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее - Конкурс) - соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. Конкурс проводится ежегодно. Конкурс проводится под патронатом Министерства просвещения Российской Федерации.

Муниципальный оператор Конкурса - МБУ ДО «Каменский многопрофильный образовательный центр». Адрес организатора Конкурса: 658700, Каменский район, г. Камень-на-Оби, ул. Громова, 19, МБУ ДО «Каменский многопрофильный образовательный центр», тел.: 8 (38584) 2-52-22; e-mail: ool061@mail.ru

II. Цель и задачи конкурса

Целью Конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.

Для реализации этой цели конкурс решает следующие задачи:

- развивающие, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;
- образовательные, в том числе расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;
- социальные, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей;
- инфраструктурные, в том числе знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность.

III. Организация и порядок проведения Конкурса

Участники Конкурса - учащиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования в возрасте не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров Всероссийского финала конкурса.

Требования к программе выступления: максимальная продолжительность выступления каждого участника – 5 минут, рекомендуемая продолжительность выступления – 3-4 минуты. При превышении регламента члены жюри имеют право прервать выступление.

Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы, однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

Участник Конкурса имеет право выступать в классных, школьных, муниципальных и региональных турах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными. Исключением являются выступления в финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением.

Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом Конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает оргкомитет или жюри соответствующего тура.

В муниципальном туре Конкурса могут принять участие не более 3 человек от каждой образовательной организации (победители школьных этапов).

Календарь Конкурса «Живая классика - 2021» (Приложение 1). **Регистрация участников** классного этапа осуществляется **до 25 января 2021 года** на сайте конкурса **www.youngreaders.ru**; отчет о проведении школьного этапа с указанием победителей на сайте конкурса **www.youngreaders.ru** - **до 28 февраля 2021 года. Победители школьного этапа, не прошедшие регистрацию на сайте конкурса, к участию в Конкурсе не допускаются.**

Конкурс проводится в онлайн-формате. Для участия в Конкурсе необходимо **с 15 февраля по 5 марта 2021 года** отправить видеозапись декламации **по электронной почте** oo1061@mail.ru **(с пометкой: «Живая классика»),** заполнить заявку, пройдя по ссылке https://forms.gle/2x3hn8B3ikY3KNrCA и прикрепив следующие файлы:

- согласие обучающихся, родителей обучающихся (законных представителей) на обработку персональных данных (Приложение 2);
- согласие работников на обработку персональных данных (Приложение 3).

Подведение итогов - 11 марта 2021 года.

IV. Подведение итогов Конкурса и награждение

Состав муниципального жюри формируется и утверждается оргкомитетом Конкурса. Жюри оценивает выступления участников соответственно обозначенным критериям (Приложение 4, Приложение 5): выбор текста произведения; способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей; грамотная речь; дикция, расстановка логических ударений, пауз.

Победителями муниципального этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Каждый победитель награждается дипломом «Победителя районного этапа Всероссийского Конкурса юных чтецов «Живая классика» и становятся участниками Регионального этапа.

Итоги муниципального этапа Конкурса, с согласия участников-победителей на обработку персональных данных, будут размещены на сайте http://кмоц.дети и на официальном сайте конкурса www.youngreaders.ru

Приложение 1 к Положению о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса «Живая классика».

Календарь Конкурса «Живая классика - 2021»

Этап	**Мероприятия внутри этапа**	**Сроки**
Подготовительный	Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу	01.10.2020 – 25.01.2021
	Всероссийская Неделя «Живой классики» в библиотеках	23.11.2020 – 29.11.2020
	Телемосты с участниками из других стран	15.01.2021 – 20 04.2021
Классный тур *Место проведения — школа*	Старт	01.02.2021
	Отчет о проведении на сайте	до 15.02.2021
Школьный тур *Место проведения — школа*	Старт	15.02.2021
	Отчет о проведении на сайте	до 28.02.2021
Районный/муниципальный тур *Место проведения – библиотеки, культурные центры*	Куратор региона предоставляет Оргкомитету информацию о местах проведения районных туров	до 20.01.2021
	Регистрация на сайте координатора районного этапа	до 25.01.2021
	Размещение информации о районных турах на сайте Конкурса	15.02.2021
	Старт	01.03.2021
	Отчет о проведении на сайте	до 20.03.2021
Региональный тур *Место проведения – районные детские библиотеки, книжные магазины, культурные центры, муниципальные учреждения дополнительного образования*	Прослушивание педагогами Театрального института имени Бориса Щукина	15.03.2021 – 12.04.2021
	Формирование жюри с размещением информации на сайте	до 10.03.2021
	Информация о месте и времени проведения регионального тура на сайте	до 10.03.2021
	Старт	с 20.03.2021
	Отчет о проведении регионального тура на сайте	до 11.04.2021
	Предоставление информации о победителях в Оргкомитет	до 12.04.2021

	Регистрация финалистов в системе АИС «Путёвка»	до 12.04.2021
	Информация о приобретении билетов в Симферополь для участников Всероссийского финала в МДЦ «Артек»	до 20.04.2021
Всероссийский финал *Место проведения – МДЦ «Артек»*	Отборочные туры	1 – 20 мая 2021
	Клуб болельщиков «Живая классика»	6 – 16 мая 2021
Суперфинал на Красной площади в Москве		1 – 6 июня 2021

Приложение 2 к Положению о проведении
муниципального этапа Всероссийского конкурса «Живая классика».

Согласие обучающегося, родителя (законного представителя)
на обработку персональных данных

Я,_____
_____,
даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка
_____
_____,
то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством. Настоящее согласие действует бессрочно со дня подписания. Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27. 07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

«____» _____20____г. _____
(подпись, ФИО)

Приложение 3 к Положению о проведении
муниципального этапа Всероссийского конкурса «Живая классика».

Согласие работника на обработку персональных данных

Я,_____
(фамилия, имя, отчество)
являюсь_____
(наименование должности)
_____,
(наименование учреждения)
даю согласие на обработку персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством. Настоящее согласие действует бессрочно со дня подписания. Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27. 07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

«____» _____20____г. _____
(подпись, ФИО)

Приложение 4 к Положению о проведении
муниципального этапа Всероссийского конкурса «Живая классика».

Процедура оценивания.
Критерии оценки выступлений участников Конкурса

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

1.1. Выбор текста произведения:

Органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения оценивается от 0 до 5 баллов.

Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 4000 экз.

Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – **5 баллов.**

1.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

1.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее – оценивается по шкале от 0 до 5 баллов.

1.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать – оценивается по шкале от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов.**

1.3. Грамотная речь:

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

1.4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз:

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – 25 баллов.
Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 7).

3. Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов.

4. В случае превышения участником временного регламента (5 минут) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

5. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

6. При отказе победителя этапа принимать участие в следующем туре конкурса, на следующий тур приглашается участник, следующий по списку за вошедшим в тройку победителей, набравших максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

Приложение 5 к Положению о проведении
муниципального этапа Всероссийского конкурса «Живая классика».

№	Ф.И. чтеца, автор, название произведения	Критерии оценки					Всего баллов:
		Выбор текста произведения (органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения) Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 4000 экз. Оценивается от 0 до 5 баллов	**Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей**		**Грамотная речь**	**Дикция, расстановка логических ударений, пауз**	
			Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов	Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов	Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения). Оценивается от 0 до 5 баллов	Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонематическим и нормами языка. Оценивается от 0 до 5 баллов	