

Согласованно:
начальник Управления
образования Каменского района

В.И. Сердючих
«06» марта 2018 г.



Утверждаю
директор МБУ ДО «КМОЦ»
Н.Г. Лейкам
«06» марта 2018 г.

Положение

муниципального этапа краевого конкурса
изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Сибиряда»,
посвященного 100-летию системы дополнительного образования в России.

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа краевого конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Сибиряда», посвященного 100-летию системы дополнительного образования в России (далее - Конкурс)

1.2. Организатором Конкурса является МБУДО «Каменский многопрофильный образовательный центр».

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Целью Конкурса является выявление и поддержка талантливой и творческой молодежи в изобразительной и декоративно-прикладной деятельности, создание благоприятной среды для ее самореализации и самоутверждения;

2.2. Задачи Конкурса:

- создание условий для духовного обогащения и художественного самовыражения молодого поколения;
- формирование интереса к изучению истории и культуры Алтайского края, выявление актуальных художественных тенденций в искусстве юных художников и мастеров декоративно-прикладного искусства края;
- углубление и расширение содержания образовательной деятельности в творческих объединениях через включение учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
- выявление талантливых, творчески работающих педагогов, их поддержка и поощрение, распространение педагогического опыта, повышение статуса учреждений дополнительного образования в обществе.

3. Организация и порядок проведения Конкурса

3.1. На муниципальный этап Конкурса творческие работы принимаются до 9 апреля 2018 г. от образовательного учреждения принимается не более 15 работ. Работы, занявшие 1 места, направляются для участия в краевом этапе Конкурса.

3.2. Участниками Конкурса могут быть школьники образовательных организаций всех типов в возрасте от 7 до 18 лет (возрастные категории: от 7 до 15 лет, от 16 до 18 лет).

4.3. Номинации конкурса:

«Вышивка» (в т.ч. лентами, бисером);

«Плетение» (из нитей, шнура, лозы и др.);

«Керамика и тестопластика»;
«Бисероплетение»;
«Макеты и бумагопластика»;
«Роспись и резьба по дереву»;
«Авторская игрушка»;
«Панно»;
«Вязание, кружевоплетение и фелтинг»;
«Работа с тканью» (пэчворк, аппликация и др.);
«Смешанная или оригинальная техника декоративно-прикладного искусства»;
«Графические произведения»;
«Живописные произведения»;
«Смешанная или оригинальная техника изобразительного искусства»;
«Художественная фотография»;
«Совместная работа детей и педагогов».

3.3. Авторам предлагается обратиться к традициям народных промыслов, современному искусству России, Сибири, Алтая. На конкурс могут быть представлены работы, содержащие творческое переосмысление культуры различных этнических и социальных групп населения Сибири в виде композиций из разных материалов и в различных традиционных для региона техниках (керамика, кружевоплетение, роспись и резьба по дереву и др.).

Алтайский край – многонациональный регион, активно включающийся во многие глобальные процессы, в том числе и в образовании. Отразить инновационные процессы в системе дополнительного образования края (в педагогических подходах к развитию одаренности, перспективных технологиях и др.) – творческая задача авторов, принимающих участие в номинациях.

3.4. К каждой работе прилагается этикетка с указанием: названия, техники исполнения (номинации), фамилии, имени, возраста автора (возрастная группа), срока обучения, названия объединения, названия организации; фамилии, имени, отчества (последнее – при наличии) руководителя (полностью), города (района). К работам прилагается список экспонатов в двух экземплярах за подписью директора учреждения. В списке повторяется информация, указанная на этикетке.

3.5. Критерии оценки:

-Идейно-содержательные аспекты произведения: глубина раскрытия внутреннего смысла, образного содержания произведения, оригинальность в разработке сюжета, уровень самостоятельности мышления автора при создании произведения.

-Формально-стилистические параметры произведения: художественная техника, композиционное построение, цветовой строй, пластическая моделировка объемов, гармония пропорций, индивидуальность манеры автора в технологии изготовления произведения.

3.6. К заявке прилагается письменное согласие обучающего, родителей обучающихся (законных представителей) на обработку персональных данных (приложение 1), письменные согласия работников на обработку персональных данных (приложение 2).

4. Подведение итогов и награждение участников

4.1. Оценка работ осуществляется до 18 апреля 2018 г.

4.2. Призерами Конкурса в соответствующей номинации являются участники, занявшие 1, 2 и 3 места, победителем Конкурса (Гран-при) становится автор, чья работа набрала наибольшее количество баллов. Победитель и призеры Конкурса награждаются грамотами.

4.3 Информация об итогах Конкурса будет размещена на сайте <http://кмоц.дети> в разделе «Новости».

5. Финансирование Конкурса

5.1 Финансирование расходов в период подготовки и проведения Конкурса производится в соответствии со сметой расходов.

5.2. Координатор Конкурса Булах Светлана Николаевна (т. 25222)

Заявка

на участие в муниципальном этапе краевого конкурса декоративно-прикладного и изобразительного искусства «Сибиряда»

№	Название работы	Номинация	ФИ автора	Возраст	Срок обучения	Название объединения	Образовательное учреждение	ФИО руководителя

Директор учреждения
М.П

Приложение №2

Согласие на обработку персональных данных

Я _____ даю согласие на участие моего ребёнка _____ в муниципальном конкурсе декоративно - прикладного и изобразительного искусства «Сибиряда» и внесение сведений, указанных в анкете в базу данных МБУ ДО «КМОЦ», включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, а также на использование представленных конкурсных материалов в некоммерческих целях.

_____ Подпись родителей
(законных представителей ребёнка)